



Perico Sambeat s'endinsa en una nova aventura psicodèlica per saciar la seva vessant més experimental, elèctrica i arriscada amb un quartet hipnòtic que vol pervertir el jazz amb hip-hop, groove jazz i funk portat al límit.

**Perico Sambeat** compta amb una extensa i molt diversa trajectòria en el món del jazz que va del be bop, al free, passant pel funk o les fusions amb el flamenc. Un projecte com aquest és tan diferent com coherent amb la seva trajectòria.

**Marc Ayza**, bateria català format als dos costats de l'Atlàntic que ja ha fet un primer pas en el camí de la fusió d'aquests dos estils en el seu darrer treball discogràfic *Offering*.

**Albert Sanz**, teclista molt obert a altres músiques i amb un extraordinari coneixement del llenguatge jazzístic, amb improvisacions inesperades, fantasioses i ocurrences, aporten un *groove* molt característic a la proposta.

I **Kumar**, artista de hip hop cubà resident a Barcelona que ha col·laborat amb diversos grups de l'escena mestissa. Destaca la seva naturalitat i credibilitat en un estil marcat per la pose i la falsa actitud. Acaba de publicar un disc que està presentant per tota Europa.

**Perico Sambeat**, saxo, pedals i efectes.

**Kumar**, veu.

**Albert Sanz**, teclats.

**Marc Ayza**, bateria.

produccions contraaix

booking@contraaix.com | +34 936 853 242

vidal i ribas, 25 | 08980 | sant feliu de llobregat | barcelona

www.produccionscontraaix.com